Ŧī.

百

日

所

The latest the same of the sam

弟

事答

照 流

数 茶 茶 丁。 由 者 社 君 自 詩龍 政

地 生。心 傲。 陽 局 搖落 廿の披 俯º 肝 111

於 Ifi

飛魚祭 知何 禪(所謂妙) 13 年 非容異年 prop 超且向風樓 知 金述 如 4 此必 房鮮 格某 登於 事後

振橋 多城 開牧 新原 敷人 之之 即風 不損 識亦 補性 花 事 共雨 及名 友無 之好 探用 人也 木祭 朋副 日冶 化遊 名 特亦取已乃 前后探常字 多友 成有 不此二 製食 馬此 署以事 稿 或妓 不面 怨言 名頗 本 有女 謂告 一於 花有 倡知 遙妓 爲妓 事經 者 名者 至女 人女 玩驗

関鳴自所不大 大不敢私五佛 稿論必要近 出 也ご 間主

日 心道 任于

14

金瑞山

遊六

雪盃圓

學學學

殺

狗

H十月

譚文玉 芬

MI

海南

方如

望兒 樓

数

蘇蘭舫

桑園會

小風關

忠孝圖

(院戲大朋新) 計畫

●目價白 告報本》

演 李 小山

芳卿 惡虎村 剽

仙 御碑亭 卸美文 文) 計 張喜芬 金數別 国 小器 **交出** 圓錢 箱出

霞 仙芝 乾元山 園和中 不难白 統演天 金金金 圆平

雙四

鐵英芬 珊瑚 于

摩

天嶺

走雪山

有约者為中央通電緝拿之犯現為第八師在難以置信不謂最近鄂省竟發現此事開有王

沙市全獲當即构訳王有約亦傳籍環積所包 事不稍諱飾但供畢即大呼我去吳語出條已事不稍諱飾但供畢即大呼我去吳語出條已事不稍諱飾但供畢即大呼我去吳語出條已事於 一 似非虛造可謂奇矣。並特別優待以俟中央之電示此事紛傳各

(趙観梅)

褻之若此嵐曆天譴顧大悔懼跡而求之己渺居 最方者能 吐火得之家可至富說載爾雅今日此神龜也天下共有四各司一方尾皆九葉 帷薄不修廣田自荒事抑知介 坊本有九尾船小說書中隱剌清季某顯官 **虫類中實有九**

說

奖嗣亦無他異

箱 川眠劉値凡編)

內此役為

電無相差症萬難

涉自力

也一件规

路 (三月)

H

籍將

任職

午該 法無 第水 後姬 即暇 一見 候耶 六証 文墨 駁卒 示穌 時明 登官 詞自 华然 出司 咬往 了 姬法 二 或但 答為 不足 對 應去 覆簡 遜當

茶花及劉

錢本

星期四五六接

奇.

知消

本閒

閒名

分文文

險等劇

傳

最高之

都羅

萬著名

偵 羅 敷

幸 出

事後 有皖 水肥 电电 和散 **奉知** 但有 覆也 不知 佝佼 鄙意 女一 接錄 下南 幾發 為所

學不小花相

本擬略 藉相 雅文 心奈近來偶忠以本報外篇編

敗 数一

輯逕

並微勞

昨 知即 可強 排 其謂 以邊 護 否菊 附于

月五星日日 毎日期 毎年 年年 H 收價銀 一 收價銀 · 信銀丑厘 ·

字以 百字 占 1地位伸算 超碼刑費先

行 城 鉞 F 江 胡 同

集 兆

文研

文

依三徑取向東風借 葉君時年二十 笑。深。聞。 河、莱君家村名錦鷄坊)寒路灣雪時為吾兩人結識之初 載っ世っ 心故及之)此其時 一枝鸡雪

片 望。遊 寒拈 初の君の義 淹 夜 錦 句 對 到 度 瑟 人。常與

忍。誰 闖 為 對。祗 枝語。花。有。頭

今 怨0 州

相南。我

徐傳鳥

動。顧

樓五年聚散零

酒意。悲。根

壯 黄 士 湫

再の数 誇 探の級 劉

北

蠶o 郎

就常

多。李少。三

愁の概

遊。許

味・談玄神

情の

學。

從。

水

110

現。

空o

(改公)

探り縦

1 首 街)和

斯爾張每月合共收現洋 斯張每月合共收現洋 所張每月合共收現洋 所張每月合共收現洋 同北京日報閱看者不 同北京日報閱看者不 同北京日報閱看者不

争蛇彩江南楊柳門清陰故園於千紅萬紫滿園林想返東皇氣祭

夫瑞竹

釣 旗

開鍊之

士軍仍

及徐

長恨生

長 鼠 苑 起の計の新の一の 哮, 處。 弱 成, 竟。 醫 猛 傳。 寒 使>老o毛o遺 空 吾,循 倩 記の病の

老院警報傳西· 首 即是直 飲 氣 敬 不所思悲不見惆 (成句)風日悵 大雪濤 鷲老二 更詞宗 被・豪・清の 職・アン 第・風・理・

躑躅山花異等:

任憑春鳥踏花垂 何處世 約撲階堪風雨低徊婀娜转 然勝悶緒紛如許也應留連笑賈胡 牡丹如然勝悶緒紛如許也應留連笑賈胡 牡丹如然勝悶緒紛如許也應留連笑賈胡 牡丹如愁勝悶緒紛如許也應留連笑賈胡 牡丹如 15 多差有雁行不為採出為為憐疏淡更寬閒 許也階層 了不為採花兼點水年來年 從更寬閒 孤繁落日餘晴 [徒賞花菩亦聽壺盧 | 來。風雨子

淹 里 除。風 留 · 江 短 · 雲

長。直青。北。 服o煙o 異 花。

之說。其有

遁

術

見於古書

外口

可。留。枝。 雨野。问 殘。春子春。首 更。光。規

談

叢

·諸 房住 名該 本 錄 節房 確共視閣為排事 為账 取索二 皆間索

錄唱

特係問 消也汝菊 此所錄

4目

二 三 五 十 二

果到京

起不治延為舊

菌

滅

百工以無

中英大樂房東四牌樓時子蘇大樂房館 大樂房 地安門外齊生大樂房館

東安市場暢觀樓內瑞華樂房

克二烯

二)預防化柳病 本球有極大殺菌辟毒之藥品製成功效如下

能凡花柳一切危害决令男不母於女女不一)預防花柳病 本球有極大殺菌辟毒之

枚枚角元

包廂三元

毒

密三 將主 故部 申花 停錄纜

處津用北川開

錄即 贈之己·

百美圆袖珍一書不日出百美圆袖珍一書不日出百美圆袖珍一書不日出 刊日花登出選

現出藥妙病柳花防預 醫

舍

一一號

第二 份

傳於男而藥品中又絕無損人之質 陰值 一號一元 二號五角 三號三角 医冷白濁花柳等俱著神效而無病者用之 及可强健子宮不致患病 又可强健子宮不致患病

灵花 药和 **人** 染破便 傳發 胎腳後專職現 人工。

葆村田速 刺柳及頑癬 記一界 吞髮疼難全症的 樂口女服脫 險身患無

九尾龜確有其物

熊者復出自龜口噴射如爆竹乃投之囫兒或 驚喜持告主婦婦以為怪叱令藥鄉觸階而開 府西城有願某者充邑署錢漕吏家著一婢一尾龜其物且見於上海殊足異也同治乙丑上 雀屏開張狀數之為九葉入手時口吐星火婢日雨後于宅後游水中得以龜大如茶瓊尾若

馬

烤事椰油等淋或尿溺瘟專 强遇怕起淋漓兼色後為治 忍度情自濁下赤禪刺白濕 初炙房花無止色白痛濁霧

照情 開 語 。

、谁知道我全番.

Ш

諧

藪

得賭為快

藏具樣漂唇脂做褪色尤佳(菌) 医香嗽净芬芳聚腈菌弧尾一

极口

金

台

廣東音樂會之劇

劉乾燒(唇) 所賜結成雙份開寒弱

設胎法通灣香露橫斷金釵插幾

安排汝院前

華聞組含歐

標樂挽笑哪呱試學娟娃又像

乃照妖鏡也不知吾子從何處竊來

(三)

再贈武陞班珊

珊校

诉水

麥o 體

未可益而小婢母菜然怕跑來

樣子脫上顏**色立時變為**青紫點呼哀哉 並自 張氏合素貞點丁點頭似乎要說話又不能的 瞧了應素貞應了應張氏又將頭拾起勉强向

來不住的對天落與機偏臭及付諸無奈而已多來流到沒有時想起妻子素真合女兒寶寶寶四條幾個調子鬧點煙灰吸如是秋流到東賈西除幾個調子鬧點煙灰吸如是秋流到 碎罐小跑大家的剩湯幾飯勉强果腹替人買气溫將鐵費用盡便在此處當了烟館中一名 得已棲身於小店然嗜好並未滅除茲來此不逃來漢之服養慶是也發旣抵漢川贅不多不

菊

雅

梧っ曲・雌・

海生朔華王子寄生並東知 東生朔華王子寄生並東知

重災首体数 之誠已郁華搽外此 品修過大且之觀膏 也飾留有馨容之爲 最香佳香色佳修 妙在人馥增品理 室紋 乾哥乾妹寄遐思

零牌老妹雙

1

售代有均店商大埠各 ●行生廣欄相大京北處發批總●



得賭為快放連日均在座歸來觀逐一誌之專東新館演唱導劇一天雨夜予以故鄉風味 底東音樂會以新年團拜慶與特開懇親會於 (南越散人) **尴尬人心腑新得皮毛馬非** (尾聲) 短鳴求北東施光 衣

和 腹可惜其板路欠穩未免缺點耳饰章小姐之 拘驴 陳奇君飾黃臀生形容酷肖滑稽觀世令人捧 周處 神仙打敷一坞改為薾웕調治尤為入情入壅 顯 工風熱及科白文雅則超叉當讓黃君矣且將 方 周其英英氣劲勃科白尤是嚴邦正做手科白極佳堪思 弘生色潘君錦波 足爲一花花公 梁巽君飾 唱君 为 問名時怒態亦太過是皆學小樓之弊也馬連 均 其鬱處瑕不可蹈學其小口是蹈瑕矣鳥乎可 明 小口 用京話說白劇界內家呼之曰小口,即 明 斯· 口內晉尚不全自無可取又更下層 以尚伶 四十 尚多又喻吳富琴演一次較之韓梅巳下尚伶 西上 尚富霞之出塞此劇余會觀小韓小梅等演過 五十七廣和日戲 小口 用京話說白劇界內家呼之曰小口,即甚嫻熟聽書時改用監育京白殊非是小樓用 代安可更去此一后起材邪在翎子工夫亦不吃力聲當隣慎葆嚴躬於今劇界人材缺乏時

贈至英歌者高玉仙(七經)

萬・玉

頂格即是 大吟南部政并乞賜和 體前韻贈鼓姬于瑞鳳鶴 (一鳧未是艸)

深如宿鳥歸 錦衣青蛾皓齒古来稀清音入耳魚吞浪**國**急 窓度一曲分明初語出琵琶 (風)闕歌姝耋 瑞)烟瓶柳川將斜舊苑後歌融此姓誰為合

次韻 感賦贈玉靈芝三絕井博二 和東籬處士上元顧曲

贈花鳳玉東韻漢夢冰悟公

は ()

染雲飛下上天仙小別

陽田父政和(七絕)

(連備嚴) 知非社長前

京感賦

示

調寄臨江

寒時情天留慈色碧海紅花枝,和順溫柔寒時情天留慈色碧海紅花枝,和順溫柔 動並東同

謂三人宜訂期會

靴何必退讓蕭郎因思僕

(残公)

常演唱一星期後擬赴淡口便道赴滬從此將上山東演唱後已竟回京二十四日在炫慶照 身段唱工較前多加五六倍兩內侍改用小花開方單唱崑腔沽美酒一段改用八仙會蓬海唱三天上塵甚佳二十三四兩口又行接演梅 排崑曲校齊打店創道冠已於二十四日演唱為元元旦第二次又小振庭俞華庭徐碧雲新 上山東演唱後已竟回京二十 **赴所排之上元夫人會經** 小祭花現自 在斌慶照

欲笑西河心戰二 (原詩云旣有法門心不) 心。。。。。。 (原詩云旣有法門心不) 视美人又得親炙名士服花撩亂可想見也)

敢妄架空中據開也雖然夢琬固缺德時中云云盖皆山夢魂羨笑中得來僕 安架空中樓開也雖然夢魂固缺德自中云云盖皆由夢魂談笑中得來僕非梗概然個中真相非局外人所得而知趣戲士之愛玉靈芝强得于其原詩略 一仙用 自患又戲誌 連公華巖元 素雲為愚叟所知栽詩作束約期會靴旣許平美人名士許同參眼底繽紛五色疊(僕挑謎 郎十八疊消寒拈韻。愚叟詩柬幷致高足弟蕭 名士許同参眼底繽紛五色量

はは

玉再贈案心演小放牛 (張頑叟) 歲。 隨大帝足分三(原詩云何妨明月影同三之時旣已二樂相幷當不至二心**変戰矣)**同靴是入開夫子之**道之時即出見狗馬徵** 微逐亦樂 二者心 戰未能 自决个萧郎 異 竊記子直有云入聞夫子之道而樂出見狗馬

和大連新郎贈雪予校書元 花 雅

型 自是其所長是劇排演情節甚為完善亦一住 國也聞音樂會之成立不及一年而成績竟如 是之優真意料所不及者矣 佳

尤屬胡鬧新背前之元板則頗佳聲雖低味自而不能之邪後文龍為彼帶馬時行一舉手禮 讀演此 固以敏捷著稱連良自謂學讀者豈此 耳斷臂之指背倚乾净手又未縮入直至旗牌不可也唱有幾分譚味但扒字鶥終不能動題

